

Шифр 1726 44.

Ставропольский край  
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
2019/20 учебного года

Работа по литературе

ученика (цы) 10 класса  
муниципального казённого учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № \_\_\_\_\_»  
Нефтекумского городского округа

Лазаренко Ксения Александровна

(ФИО полностью)

Учитель Валобуева Любовь Александровна

(ФИО полностью)

27 ноября 2019 года



## Задание 1 (в.1)

Муниципальное казенное  
образовательное учреждение  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»  
(МКОУ СОШ № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ)

Произведения Шукшина всегда  
наполнено каким-то глубоким вну-  
ренним одиночеством. Их главный  
герой - простой советский человек, из-

браженный в непростой жизненной обстановке. В них  
много неразрешенных <sup>проблем</sup> драматических явлений, но все же  
при прочтении они заставляют читателя сопереживать главному  
герою, увлекают его собой, переводят читателя в те  
непростые тяжелые времена.

В рассказе "Осень" мы узнаем историю из жизни парашу-  
та Рингта Тюркина. С первых же страниц мы узнаем исто-  
рию происходящего, сочувствуем главному герою. Всю свою жи-  
знь он посвятил "службе отечеству и партии". Не смотря на то, что  
партизном он никогда не был, он всегда "от души помогал  
своим ответственным товарищам". В душе он всегда тайно гор-  
дился и радовался этому. Ему явился тот факт, что "без него  
никак не могут обойтись". И кажется, что жизнь его не про-  
ходит зря, но спустя некоторое время начинаешь понимать  
что вся его общественная деятельность это всего лишь игра  
патриотизма. Покаявшись за лишнюю важность и зна-  
чимостью партийной жизни, он заботится о самом главном  
о личной счастье. В молодости из-за желания "переустроить  
жизнь" он потерял любовь всей своей жизни. В то время он  
связался с комсомольцами и загорелся идеей вместе с други-  
ми "встать против стариков сельских, против их засилья".  
Так и не обвенчавшись с девушкой Марьей Ермиловой, всю жизнь  
он хранит в своем сердце боль и тоску. Даже сдаввшись  
семьей, его душевная боль не ушла. Всю свою жизнь он прожил  
с тоской о Марье и его упущенном счастье.

В один осенний день с ним произошло то, что полностью  
перевернуло все его мысли. "Все эти тридцать лет, как он  
парашутистом, он наперед знал, сколько раз Марья переживала  
на параше". И вот сейчас он осознал, что эту женщину  
он переводит в последний раз. В этот момент он вдруг по-  
нял, что жизнь его уже не будет как прежде. "Трудно  
было, тяжело - он вспоминал Марью и не знал секретов".  
Теперь герой не знает, что он будет делать дальше.

В финале рассказа мы узнаем, что главный герой винит  
других в своем несчастье. Он считает, что в его горе виноваты  
и сама Марья, и ее люди. Теперь, после смерти Марьи Рингт  
уже не видит никакого смысла жить дальше, единственное, что  
ему остается это как-нибудь дожить свою жизнь.

В конце автор описывает нам состояние погоды. "Ветер зашел-  
но пошел, небо очистилось, солнце осветило, а пахло было. Тою  
как-то кругом и пахло". Этими строками писатель будто  
описывает внутреннее состояние героя. Не смотря на то, что  
был зимний, когда...



Муниципальное казенное  
образовательное учреждение  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ  
ШКОЛЫ СОШ № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Марии уже утихла, в душе его легче не  
стало. Вместо досады и злости он почув-  
ствовал тоску и одиночество. Теперь в душе  
его не осталось ничего кроме пустоты.  
Об этом нам говорит и название.

"Осень - время увядания природы, время первых заморозков, время  
тоски и тоски

20-15-7-3-3

485

## Задание 2.

На мой взгляд в современную школьную программу стоит  
внести размышлений как и отечественных, так и зарубежных  
авторов

В средней школе я бы посоветовала более подробно изучить  
произведения Шюберта Шюханова и Василия Шукшина. На  
мой взгляд их произведения будут очень полезны в этом возрасте,  
ведь в них затрагиваются многие проблемы, начиная от искренней  
и верной дружбы, заканчивая гордостью и милосердием к окружающим.

В старших классах, мне кажется, было бы не плохо ввести  
произведения таких авторов как Оруэл, Алда Хаксли и Рэй Бред-  
бери. Все они являются авторами уникальных и неповторимых  
антиутопий.

Книга Рэй Бредбери "451° по Фаренгейту" повествует о совершенно  
удивительных и невероятных событиях. Пожарные, считавшие  
книги. Но если задуматься, в современном мире кни-  
ги действительно в современном мире книги действительно сна-  
стоятся менее популярны и востребованы чем электронные  
устройства. И все события, описанные в книге уже не кажутся  
такими невозможными. Кроме этого книга напичкана рассужде-  
ниями, которые могут натолкнуть подростка на размышле-  
ния о жизни и правильно расставленных в ней приоритетах.

В современном мире, мы все реже стали слышать голос сво-  
го разума, он стал просто неразличим за криками толпы  
и грохочущими изгнаниями правительства. Мы перестали обращать  
внимание, что все наши попытки обрести свободу в конечном  
итоге заканчиваются рабством. Об этом школьникам мо-  
гут рассказать книги Оруэла "Скотный двор" и "1984", а так-  
же "Дивный новый мир" Хаксли.

Мнежду тем, самой полезной и даже необходимой для шко-  
льников любого возраста, я считаю книгу Василия Шукшина  
на "Два капитана". Совершенно необыкновенная книга, которая  
полностью перевернула мой взгляд на жизнь. "Бороться, искать, на-  
йти и не сдаваться!" - наверно самые важные слова из этой  
книги, которые стали девизом для многих школьников. Я считаю  
что произведения Василия Шукшина непременно нужно вклю-  
чить в школьную литературную программу.

10-7-5-5

275

Новосел ВВ  
Битко ОВ.

755